

# Seniorklubben

## SEB Stockholm

### **Kvarvarande aktiviteter från program nr 2**

#### **I klubblokalen, Dalvägen 14, Solna:**

#### **Choklad-Fresterskan på Seniorklubben tisdagen den 24 september kl 14**

Lena Oetterli importerar härlig choklad från Schweiz och Tyskland. Hon kommer att ge oss en föreläsning om "drogen" choklad samt produktionen av den.

All choklad är ekologisk. Det finns även sockerfri och laktosfri choklad. Vi kommer att få möjlighet att provsmaka och även att köpa.

#### **Opera**

#### **Tolvskillingsoperan – en föreställning på Folkoperan – Samproduktion med Stadsteatern torsdagen den 26 september kl 19.00**

Stockholms stadsteater har flyttat ut från Sergels Torg till många olika teatrar runt om i Stockholm under renoveringen i 18 månader och denna är på Folkoperan och det är en stor teater som ligger på Södermalm.

Tolvskillingsoperan av Bertholt Brecht och Kurt Weill tillhör musikteaterrepertoarens mest populära och spelade verk.

Berättelsen kring människans begär som ständig drivkraft, där alla profiterar på det man har; sin kropp, sin själ sin moral.

Detta är de fattigas opera. I Magnus Lindmans nyöversättning av Brechts text finns skitighet och dekadens men vi upplever också musikens skönhet närmare än någonsin. I rollerna ser vi skådespelare, operasångare, burleskartister och orkester.

Många av verkets sånger har fått liv utanför teaterscenen.

Medverkande: Sven Ahlström, Karolina Blixt, Maja Rung, Fredrik Lycke, Richard Hamrin, Lennart Jähkel och många fler....

#### **Teater:**

#### **En värsting till syster, Chinateatern, torsdagen den 19 september kl 19.30**

Nu kommer äntligen feelgood musikalen från Broadway och West End att inta China Teatern i Stockholm!

Det är julen 1977 och discodivan Deloris van Cartier (Gladys Del Pilar) drömmer om att bli en ny Donna Summer. I stället blir hon oväntat vittne till ett brutalt mord, iscensatt av sin oberäknelige "pojkvän", klubbägaren Curtis Jackson (Karl Dyll). Polisen Eddie Souther (Kim Sulocki) övertalar Deloris att vittna mot Curtis och lovar henne i gengäld

en helt ny och skyddad identitet fram till rättegången. Vad Deloris inte förväntat sig är att hennes nya identitet är som nunna i det sällsynt stränga och påvra klostret Queen of Angels, där Abbedissan (Suzanne Reuter) styr med järnhand. Men inte ens Abbedissan kan undgå att oroas över det faktum att nunnekören under ledning av Syster Maria Lazarus (Charlott Strandberg) låter så illa att antalet besökare vid gudstjänsterna närmar sig noll, vilket i praktiken hotar hela klostrets existens.

Deloris ser sin chans att visa vad hon går för som musiker och lyfter med hjälp av bland annat den ständigt optimistiska Syster Maria Patrick (Birgitta Rydberg) kören till himmelska höjder. Och inte bara himmelska, ibland hamnar nunnornas power gospel farligt nära de alltmer populära discorytmerna och det är verkligen inte alls vad Abbedissan tänkt sig.

En maktkamp utspelar sig inne i klostret samtidigt som Curtis Jackson och hans gäng börjar ana var polisen gömt Deloris. Vad Curtis dock inte räknar med är det starka systerskap som råder i klostret och som även Deloris blivit en uppskattad del av. För när alla systrarna släpper loss sina stämmor tillsammans -då kan allt hända- och gör det i denna fartfyllda, medryckande och gudomligt roliga musikal.

### **Spelman på taket - en föreställning på Dansens Hus - Stockholms stadsteater tisdagen den 15 oktober kl 19.00**

Spelman på taket är baserad på Aleichhems berättelser och i huvudrollerna ser vi Dan Ekborg och Pia Johansson. Det blir en väldigt stor ensemble med skådespelare och dansare.

"Om jag hade pengar" sjunger den fattige mjölkbonden Tevye. Men pengar har han inga men däremot fem upproriska döttrar som har egna idéer om sina liv. Till exempel vem de ska gifta sig med.

Tevye och hans fru Golde älskar varandra. Rena turen eftersom ingen frågade efter deras åsikt när äktenskapsmäklaren och deras föräldrar bestämde att det skulle bli just de två. Så har traditionen alltid sett ut bland den judiska befolkningen i deras lilla by på den ryska landsbygden. Men nu har den nya tiden även nått hit.

Världen som Tevye känner, den är på väg att försvinna. Och det är bara början.

Till ex Spelman på taket är en stark och ständigt aktuell berättelse om människans behov av traditioner för att hålla den nya tiden och andra hot mot sammanhållningen ifrån sig och den om den unga generationens behov av att bryta med samma traditioner.

Medverkande: Dan Ekborg, Pia Johansson, Henning Attlin, Petter Skoglund, Samuel Fröler, Lars Lind, Lena-Pia Bernhardsson och många fler...

### **Så som i Himmelen, Oscarsteatern, torsdagen den 7 november kl 19.30**

Du som inte sett denna fantastiska föreställning får nu ytterligare en chans!

Med Så som i Himmelen har musikalhistoria har skrivits. En av Sveriges mest älskade filmer har blivit hjärtevärmande musikal som får dig att skratta, gråta och sjunga med. Den musikaliska mästaren Fredrik Kempe har komponerat musik som (ihop med "Gabriellas sång" från filmen) ger nytt liv till Kay Pollaks prisbelönta historia om dirigenten som återvänder till sin barndomsby och tar över den lilla kyrkokören, där han

lär känna byns alla färgstarka karaktärer. Med värme och intensitet skildras den resa som påbörjas när vänskapsband knyts, nya fiendskap uppstår och kärlek börjar spira.

I huvudrollerna ser vi musikalvärldens nya och hyllade stjärnskott Philip Jalmelid och Tuva B Larsen, världsstjärnan Malena Ernman, folkkära Morgan Alling/Björn Kjellman (alternerar i rollen som Arne under 2019), musikalstjärnorna och skådespelarna Anders Ekborg, Sara Jangfeldt, Christopher Wollter m fl, Körens övriga sångglada medlemmar gestaltas av bl a Kajsa Reingardt, Rikard Björk, Thérèse Andersson Lewis, Linus Eklund Adolphson m.fl. Allt detta uppbackat av en stor orkester och ensemble, i regi av Markus Virta.

### **Min fantastiska väninna - en föreställning i Årsta Folkets Hus och teater - Stockholms stadsteater söndagen den 2 februari kl 16.00 år 2020.**

Stockholms stadsteater har flyttat ut från Sergels Torg till många olika teatrar runt om i Stockholm under renoveringen i 18 månader och denna är i Årsta Folkets hus och teater och ligger på Årsta torg.

Lila och Elena – på 1950-talet är de barn i Neapels fattiga och våldsamma kvarter. De är bästa vänner och skolan är deras frizon. Lila, den egensinniga och briljanta drömmer om att bli författare. Istället måste hon sluta skolan för att hjälpa till att försörja familjen.

Elena tar sig genom nålsögat och får fortsätta i realskolan. När Lila gifter sig som tonåring flyttar Elena från Neapel för att läsa på universitetet.

Livet skiljer dem åt. Men för alltid är de del av varandras blodomlopp.

Det är Elena som förverkligar deras barndomsdröm – hon blir författare. Och långt senare är det hon som bestämmer sig för att berätta deras historia. Trots att Lila har förbjudit henne.

Min fantastiska väninna av April de Angelis är baserad på Elena Ferrantes världssuccé om kvinnlig vänskap under en tid av sexuell frigörelse, sociala förändringar och upptrappat politiskt våld. Den fick lysande recensioner efter premiären våren 2017 på Rose Theatre Kingston i London. Medverkande: Maja Rung, Ruth Vega Fernandez, Sylvia Rauan, Matilda Ragnerstam, Sandra Medina, Per Sandberg, Pablo Leiva Wenger, Henrik Norlén, Ole Forsberg, Fredrik Lycke, Peter Gardiner och Astrid Assefa

Av: Elena Ferrante. Dramatisering: April De Angelis Översättning: Johanna Hedenberg  
Regi: Maria Sid Scenografi: Zofi Nilsson Lagerman